

*greslar*  
"cerâmica rústica"

Catálogo 2011



**AS CORES SÃO NOSSAS A APLICAÇÃO É IMAGINAÇÃO**

# LINHA CALOR



22x11x3 B  
Refer<sup>o</sup> 101



22x11x3 S/B  
Refer<sup>o</sup> 102



22x11x5 B  
Refer<sup>o</sup> 105



22x11x5 S/B  
Refer<sup>o</sup> 106



22x11x6 B  
Refer<sup>o</sup> 110



22x11x6 S/B  
Refer<sup>o</sup> 111



Curvo r 55 B  
Refer<sup>o</sup> 116



Curvo r 45 B  
Refer<sup>o</sup> 118



Cunha/Baixo B  
Refer<sup>o</sup> 119



Lar 25x25x3 B  
Refer<sup>o</sup> 112



22x6x3 S/B  
Refer<sup>o</sup> 301



22x6x3 c/c S/B  
Refer<sup>o</sup> 302



22x6x6 S/B  
Refer<sup>o</sup> 311



22x6x6 c/c S/B  
Refer<sup>o</sup> 312



22x5x5 Dentado S/B  
Refer<sup>o</sup> 341



22x5x5 Dentado C/C S/B  
Refer<sup>o</sup> 342



22x7x5 Moldura S/B  
Refer<sup>o</sup> 371



22x7x5 Continuação S/B  
Refer<sup>o</sup> 372



19x9x5 Coluna 1 S/B  
Refer<sup>o</sup> 381



19x9x5 Coluna 2 S/B  
Refer<sup>o</sup> 382



19x9x5 Continuação S/B  
Refer<sup>o</sup> 383



Alheta 22x5x2 S/B  
Refer<sup>o</sup> 837



# LINHA CALOR



22x7x5 Remate S/B  
Refer<sup>o</sup> 373



22x5x5 Remate Recto S/B  
Refer<sup>o</sup> 348



22x5x5 Remate Boleado S/B  
Refer<sup>o</sup> 349



23x11x6 Frisado S/B



22x11x6 Furado S/B  
Refer<sup>o</sup> 362



22x11x6 Tipo Burro S/B  
Refer<sup>o</sup> 115



Cimento (Electroland)  
Refer<sup>o</sup> 905



Barro p/ Calor  
Refer<sup>o</sup> 902



Argamassa p/ Calor  
Refer<sup>o</sup> 903





# LINHA RÚSTICA



22x11x3 C  
Refer<sup>o</sup> 201



22x11x3 Envelhecido  
Refer<sup>o</sup> 202



22x11x5 C  
Refer<sup>o</sup> 205



22x11x5 Envelhecido  
Refer<sup>o</sup> 206



22x11x6 C  
Refer<sup>o</sup> 210



22x11x6 Envelhecido  
Refer<sup>o</sup> 211



Curvo r. 55 C  
Refer<sup>o</sup> 216



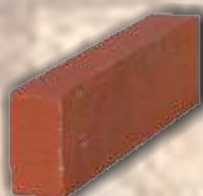
Curvo r. 45 C  
Refer<sup>o</sup> 218



Cunha Baixo C  
Refer<sup>o</sup> 219



Lar 25x25x3 C  
Refer<sup>o</sup> 212



22x6x3 C  
Refer<sup>o</sup> 401



22x6x3 c/c C  
Refer<sup>o</sup> 402



15x7x3,5 C  
Refer<sup>o</sup> 421



22x7x3,5 c/c C  
Refer<sup>o</sup> 422



22x7x3,5 c/c 2 Topos C  
Refer<sup>o</sup> 423



22x6x6 C  
Refer<sup>o</sup> 411



22x6x6 c/c C  
Refer<sup>o</sup> 412



22x6x6 Boleado 2 Topos C  
Refer<sup>o</sup> 413



29x6x6 Murete Boleado 2 Topos C/C C  
Refer<sup>o</sup> 418



# LINHA RÚSTICA



22x5x5 Dentado C  
Refer<sup>o</sup> 441



22x5x5 Dentado Boleado C  
Refer<sup>o</sup> 442



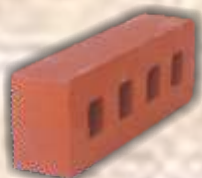
22x5x5 Remate Direito C  
Refer<sup>o</sup> 448



22x5x5 Remate Boleado C  
Refer<sup>o</sup> 449



22x7x5 Moldura C  
Refer<sup>o</sup> 821



22x7x5 Continuação C  
Refer<sup>o</sup> 825



22x7x5 Remate C  
Refer<sup>o</sup> 826



Canto completo de moldura C  
Refer<sup>o</sup> 822



19x9x5 Coluna 1 C  
Refer<sup>o</sup> 831



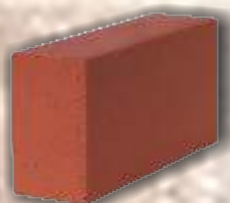
19x9x5 Coluna 2 C  
Refer<sup>o</sup> 832



19x9x5 Continuação C  
Refer<sup>o</sup> 835



Alheta 22x5x2 (dupla)  
Refer<sup>o</sup> 931



22x11x6 4 f. vista - tipo burro  
Refer<sup>o</sup> 710



22x11x6 Furado f/vista  
Refer<sup>o</sup> 812



22x11x6 Furado f/vista Boleado  
Refer<sup>o</sup> 813



22x11x6 Boleado Baixo (degrau)  
Refer<sup>o</sup> 602



20x10x5 Prensado C  
Refer<sup>o</sup> 01



**NOVO**



Tijoleira Rústica 22x22x2  
Refer<sup>o</sup> 921





# LINHA RÚSTICA





# RECOMENDAÇÕES ÚTEIS A SEGUIR:

- Devido às características dos materiais cerâmicos, podem ocorrer ligeiras variações dimensionais e de tonalidade, sendo estas consideradas normais e inerentes ao processo de fabrico. As medidas apresentadas são meramente indicativas.
- Para uma melhor aplicação deve utilizar tijolos escolhidos de várias paletes para uma melhor tolerância nas dimensões, devendo esta fazer-se com o máximo de cuidado;  
A dimensão habitual para a junta está compreendida entre 10 e 20 mm.
- Não deve fazer junta rebaichada
- Para conseguir fachadas uniformes em tonalidade é imprescindível utilizar tijolos de várias paletes alternadamente;
- A construção deve ser efectuada sobre uma base perfeitamente nivelada e isolada de todas as humidades do solo para evitar as eflorescências por absorção;
- Deve-se aplicar os tijolos em sítios planos e sem sujidade e humidade;
- Utilizar argamassa tipo Portelände com baixos teores em tricálcico de alumínio e sulfato para evitar o aparecimento de eflorescências;
- Não utilizar produtos muito agressivos na limpeza das paredes pois podem alterar o aspecto natural do tijolo;
- No caso do aparecimento das eflorescências estas podem ser limpas com uma solução de ácido clorídrico a 10%;
- Evitar acumulação e utilização de água excessiva na aplicação tijolo em fachada;
- Deve proteger a fachada na parte superior para evitar que a chuva sature o tijolo e o faça mudar de cor;
- É imprescindível proteger a obra em dias chuvosos durante a construção;
- Não revestir a parede quando esta está húmida;
- Em caso de utilizar produtos hidrofugantes recomenda-se que aplicação dos mesmos se façam no verão, quando as fachadas estão totalmente secas. Não aconselhamos a utilização de vernizes que não permitam a transpiração do tijolo.
- É importante que passe um período de tempo seco e quente para que a obra seque e se possa apreciar o seu aspecto definitivo;
- Não é necessário humedecer o tijolo antes de o aplicar em obra, essa prática pode causar manchas nos tijolos e reduzir-lhe a sua capacidade de absorção evitando assim a desidratação que sofre a argamassa quando entra em contacto com as mesmas.
- O não seguimento destas recomendações podem originar problemas nos tijolos, de forma que a responsabilidade fica a cargo do construtor da obra.  
Portanto todas as recomendações sobre a aplicação deste material devem ser tomadas em consideração;
- Os nossos materiais devem sempre ser armazenados em locais abrigados das intempéries;
- Os materiais da GRESLAR são recomendados para revestimentos de partes interiores.

*greslar*  
"cerâmica rústica"



**GRESLAR - ARTIGOS DE CERÂMICA, LDA.**  
RUA DA TAPADA, 27 BOIALVO  
3780-402 ANADIA  
T +351 231 522 565 | F +351 231 522 301  
greslar@sapo.pt

**GPS**  
40° 29' 52.44 N  
8° 22' 47.75 O

[www.greslar.pt](http://www.greslar.pt)

